

قصة من عالم الخيال



الملك والعسة الذهبية



إنه الملك العظيم ميداس الذي يعيش حياة
الرفاهية العظيمة في قصر فخم، وقد حصل
على أقصى ما يمكن أن يمتلكه ملك، فهذه ابنته
الجميلة الصغيرة (ماري غولد) التي ملكت قلبه
كانت تشاركه حياة الثراء، ولكن رغم كل تلك
الثروات التي كان الملك يمتلكها إلا أنه كان يسعى
للحصول على المزيد فهو يعشق الذهب، بل
لا تكاد السعادة الحقيقية تداعب قلبه إلا بروية
القطع الذهبية، وعدّها، وتجميعها.



وقد بلغ حب الملك للذهب مبلغاً خطيراً، فصار
يقضي معظم وقته في عدد نقوده وأشياءه الذهبية
ثم ما يلبث يُغطي بها جسده وهو يتخيل نفسه
يستحم بها لقد أعماه عشق الذهب عن كل شيء
إلا عن رؤية ابتسامة طفله الجميلة التي كان
مستعداً لافتداء سعادتها بالفالي والنفيس.



وَذَاتَ يَوْمٍ بَيْتُهُمَا كَانَ الْمَلِكُ مِيدَاسُ يَتَأَمَّلُ كَنْزَوَهُ الذَّهَبِيَّةَ بَعَيْنَيْنِ مَلُؤَهَا الشَّرُّ
وَالطَّمَعُ، فَجَاءَهُ ظَهْوَرُ رَجُلٍ سَاحِرٍ وَهُوَ يَقُولُ: يَا لَلذَّهَبِ الْكَثِيرِ!! لَعَلَّهُ لَا يَوْجَدُ
فِي الْعَالَمِ أَحَدٌ يَمْتَلِكُ كُلَّ هَذِهِ الْكَنْزِ الْذَّهَبِيَّةِ الَّتِي لَدَيْكَ!! قَالَ مِيدَاسُ:
أَجَلٌ، وَلَكِنَّهَا لَيْسَتْ الْكَمِيَّةُ الَّتِي أَتَمَنَّاها، فَسَأَلَ الرَّجُلُ السَّاحِرُ بِذَهْوِلٍ:
وَمَاذَا تَتَمَنَّى أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ؟ أَجَابَ الْمَلِكُ: أَتَمَنَّى أَنْ يَتَحَوَّلَ كُلُّ مَا أَلْسُهُ إِلَى ذَهَبٍ.
فَسَأَلَ الرَّجُلُ السَّاحِرُ: هَلْ أَنْتَ مُتَأكِّدٌ أَنَّ امْتِلَاكَكَ اللَّمَسَةَ الذَّهَبِيَّةَ سَيَجْعَلُكَ
سَعِيداً؟ أَجَابَ الْمَلِكُ: بِالطَّبْعِ، فَتَابَعَ الرَّجُلُ السَّاحِرُ:
وَلَنْ تَقْدَمَ يَوْماً عَلَى امْتِلَاكِهَا؟ أَجَابَ الْمَلِكُ عَلَى الْفُورِ:
أَبَدًا.. أَبَدًا.. بَلْ سَأَعَانِقُ السَّعَادَةَ الَّتِي لَطَالَمَا حَلَمْتُ بِهَا
دَهْوَرًا فَهَقَالَ الرَّجُلُ السَّاحِرُ: إِذَا لَكَ مَا تَتَمَنَّى.





وتابع الرجل الساحر كلامه: غداً مع أولى
لحظات الفجر ستحصل على التلمسة
الذهبية، وسيتحول كل ما تلمسه إلى
ذهب، وقبل أن يعرب الملك عن أسى آيات
شكره للرجل الساحر كان قد اختفى تماماً.



وفي الصّباح اليَوْمِ التّالي استيقظَ الملكُ ليرى
أنّ سريزهُ الذي لمسهُ جسمُهُ قد تحوّل إلى ذهب
أصفرَ فغمزَ السُّرورُ قلبَهُ وقد تيقنَ الآن أنّه امتلَكَ
اللمسةَ الذهبيّةَ حقاً، فقصرَ من سريزِهِ فرحاً.





فوجد أن ملابسَهُ التي ارتداها قد تحولت هي الأخرى إلى ذهب أثقله وكبله، حتى
مئذيله الصغير حين أخرجه من جيبه أصبح ذهبياً أيضاً ثم التقط كتاباً وبدأ بتقليب
صفحاته ليقرأ فيه، فإذا بالكتاب يتحول في الحال إلى صفحات ذهبية، يتعذر القراءة فيها.



خرج إلى الحديقة وسعادتُه تزداد اتساعاً
و حين رأى الورود والأزهار الحميلة العطيرة
المنتشرة هنا وهناك، بدأ يلمسها الواحدة
تلو الأخرى حتى تحولت جميعها إلى أزهار
ذهبية ثم دخل قصره سعيداً ليتناول فطوره.



أجلس الملك ميداس قرب مائدة الطعام بانتظار قدوم فلذة كبده (ماري غولد)
الصغيرة لتشاركه الطعام، لكنه فوجئ بعد قليل بدخولها باكية، ساكية دموعها
تلك الدموع التي خروج روحه أهون عليه من رؤيتها على ابنته الوحيدة، فهرع
إليها بحنان سائلًا: ما بك يا صغيرتي الجميلة؟ لم تبكين؟ فما كان من
الفتاة الصغيرة سوى أن أخرجت وردة ذهبية جامدة.
ثم قالت لأبيها باكية: اه يا والدي العزيز، لقد خرحت إلى الحديقة لأقطف
بعض الزهور الملونة العطرية من أجلك، ولكن انظر ماذا رأيت؟
وردة ذهبية، صفراء، معدنية لا رائحة لها!! إنها قبيحة جدًا.
فقال الملك ميداس: لا تبكي يا ابنتي بشأن ذلك، ولا تقلقي، فلقد صارت الورود
أكثر جمالاً، هيّا اجلسي الآن لتناول فطورك.




ثم تناول الملك فنجاناً من القهوة فتحوّل الفنجان إلى ذهب بمجرد إمساكه له.
وما إن حاول الملك شرب القهوة حتّى تحوّلت القهوة إلى ذهب بعلامستها لشفّتيه.



ثم وضع سمكة مشوية شهية في صحنه، وحين حاول رفعها بحذر عبّر أصابعه إلى
فيه تحولت على الفور إلى سمكة معدنية من الذهب هبداً لملك يتذمّر وهو يقول في
نفسه. وكيف أستطيع تناول فطوري الآن؟ أشعر بالجوع!!
ثم قرّر إعادة المحاولة بتناول قطعة من الحلوى وبيضة، ولكن كليهما تحولت إلى
ذهب أصفر لدى لمسهما من قبل الملك، ففكر الملك قليلاً وقال في نفسه:
لعلني إذا تناولت شيئاً ما بسرعة كبيرة استطعت أن أسدّ جوعي





وهكذا وضع الملك البطاطا الساخنة في فمه بسرعة
ولكن اللبسة الذهبية كانت أسرع من كل محاولاته وسرعان ما
تحولت البطاطا في فمه إلى قطعة ذهبية من المعدن الحار
فما كان من الملك إلا أن قفز متألماً وهو يصيح ويصرخ، فاقتربت
منه ابنته الصغيرة بدعير وهي تصيح: أبي.. أبي، ما الأمر؟
ما الذي أصابك؟ أجاب الملك حزينا متألماً: اه يا طفليتي
العزیزة، إنه أمر مريع جداً، ماري غولد الجميلة لم تتعالمك
أن ترى والدها يتوجع ويصيح من الألم فركضت نحوه
تعانقه، وبادلها بدوره بقبلاته وهو يهمس: ابنتي الحونة...



ولكن ماري غولد لم تُحب لأنها كانت قد تحولت إلى تمثال ذهبي
وفقدت وجهها الوردي الجميل حين صبغ اللون الأصفر كل ما فيها.
وما إن رأى الملك هذا حتى فقد قدرته على التحمل، فتهاوشت قدماء
على الأرض وهو يصيح بجنون: لا.. لا.. ابنتي الغالية!!
ماذا فعلت بنفسك!!




وتمكن الرجل الساحر ظهر في تلك اللحظة تماماً، فقال
يحاطبُ الملك الذي كانت دموعُ حسرتِه تسيرُ بعرارة:
كيف أنت أيها الملك بعد املاكك اللمسة الذهبية؟
أجاب الملك بصوب مُهذج يائس: يا ليؤسي! إني الآن
أفقر رجالِ العالم، كيف لا؟ وقد فقدتُ كل ما كان يُخني
قلبي!.. ثم تابع الملك متأثراً: لقد لُقنتني الحياة درساً
قاسياً لن أنساه أبداً.. أبداً..



فسأل الرَّجُلُ السَّاحِرُ: ولأنَّ أيَّها الملكُ أجبتني بعد خوض
تلك التَّجربةِ، أيُّهما أغلى اللِّمسةُ الذهبيَّةُ أم كأسٌ من الماءِ
البارد وكسرةٌ خُبِزٍ صغيرة؟ أجاب الملكُ على السؤالِ:
سل الماءَ والطَّعامَ أغلى من كلِّ كنوزِ الأرضِ، فما هائدةُ
الذهبِ إنْ مُتْنَا جوعاً وعطشاً؟ فعاد الرَّجُلُ السَّاحِرُ يهَيِّجُ
أحزانَ الملكِ المسكينِ بسؤالِهِ: أيُّهما أغلى اللِّمسةُ الذهبيَّةُ
أم ماري غولَد الصَّغيرةُ التي كانتَ قبلَ دقائقٍ طفلةً
حقيقيَّةً، داهنةً، ورديةً؟





فصاح الملك بالأم، أه يا طفلتا الحميلة... أه يا طعلتي العزيزة!!
فقال الرجل الساحر بعد طول ضمت وتأمل: اسمع أيها الملك
ميداس، ببسو أنك الآن صرت أكثر حكمة من ذي قبل فلم يعد
حب جمع الذهب يتملك قلبك فما رأيك أن تتخلّى عن لمسك
الذهبية؟ صاح الملك بفرح: أنا.. موافق طبعاً... موافق..
ولكن كيف؟

فقال الرجل السّاحر اذهبِ إِذًا، إِلَى النّهرِ
الجاري في حديقَتِكَ وضعِ يديكَ فيه، ثم
انتزِ هذا الماءَ فوقِ أيِّ شيءٍ تَمنى أن يَرجعَ
من حالَةِ الذّهبِ إِلَى ما كانَ عليه سابقاً وحين
أرادَ الملكُ أن يشكرَ الرّجلَ السّاحرَ كانَ قد اختفى
تماماً، ولم يَضِعِ الملكُ مزيَداً من الوَقْتِ
فأسرَعَ إِلَى النّهرِ ووضعَ يديه في الماءِ، وملاً منه
إبريقاً كبيراً.



ثم أسرع الملك بذلك الإبريق يجري مُسرِعاً باتجاه
قصره. وحين وصل نثر الماء على التمثال الذهبي لماري
غولد الصغيرة، وما إن اساب الماء على جسد
الفتاة الجميلة حتى بدأت تستعيد حالتها السابقة.



وبعد لحظات أصبحت ماري غولد فتاة طبيعية، بوجه مُزهري، ودم يجري في عروقها لكنها ذهشت حين وجدت نفسها مُبللة، وأبوها ينتثر عليها مزيداً من الماء، فقالت: ماذا تفعل يا أبي؟ لماذا تنتثر الماء على ثوبي الجميل الذي ارتديته هذا الصباح، لم تكن ماري غولد الصغيرة تعرف شيئاً مما جرى لها، فوالدها لم يخبرها أنه كان غيباً جداً حين ظن أن الذهب هو أهم ما في الوجود، ولم يكذ يصدق عينيه وهو يرى ابنته طبيعية من جديد، فعانقها بحنان وهو يُمطر وجهها بقبلاته الحارة بذات الفتاة الصغيرة سعيدة جداً باهتمام أبيها بها، وإن كانت تجهل سبب كل ذلك.



ثم أخذ الملك ميداس ابنته إلى الحديقة، وبدأ يَنثِر الماء على الورود الذهبية فتحوّلت جميعها إلى أزهار جميلة عطّرة وهكذا عادت جميع الأشياء الذهبية إلى حالتها الأصلية، فغمرت السعادة قلب الملك ميداس وبغد أن لقنته الحياة درساً قاسياً، أصبح كريماً نبيل النفس، وقرّر أن يشارك شعبه بهذه الثروة العظيمة بدل أن يستأثر بها لنفسه.



وبعد مرور زمن، وقد أصبح الملك ميداس رجلاً عجوزاً
طاعناً في السن، كان مُفرماً بأحفاده، أولاد ابنته
ماري غوليد، ولطالما كان يجالسهم ويقص عليهم
قصته الغريبة مع اللمسة الذهبية، وهو يمرّر
أنامله على شعورهم الذهبية قائلاً: لقد صرّت
أكره كل شيء ذهبي سوى شعوركم الجميلة يا أعزائي.



قصص من عالم الخيال

تضم هذه السلسلة مجموعة من القصص العالمية المقيدة بحلتها الجديدة ورسوماتها المشبعة التي تنمي لدى أطفالنا مهارة القراءة والإبداع واصطفاء الحكمة من أبطال هذه القصص الخيالية...

الصيد والسكة الذهبية	ابنة الطحان	سندريلا
حلم البط الحزين	مغامرات روبنسون كروزو	الحسناء والوحش
الشاب عازف المزمار	الفتاة والشعر الذهبي	الأمير الضئيل
علاء الدين والمصباح السحري	الأقزام وصانع الأحذية	علي بابا والأربعين حرامي
حورية الماء الصغيرة	مغامرات اللعبة الخشبية	القط أبو حزمة
نسي الأدغال	بياض الثلج والأقزام السبعة	الملك أسامة
مايا في عالم الأحلام	الجميلة النائمة	الملك واللمسة الذهبية
	الأرنب وفتاة الملفوف	مغامرات الأخوين هانسل وكرينل
	الكعكة السحرية	مغامرات البحار سندباد

ISBN 978-9933-20-172-2



9 789933 201722



زاد Z الطالب للنشر و التوزيع

حتى 618 مسكن، عمارة 12 أ رقم 02، المحمدية، الجزائر

الهاتف: 021 53 92 29 / 0778 026 367

الفاكس: 021 53 92 29